



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA LOMBARDIA  
Istituto Comprensivo Statale  
"Via Pace"  
MIIC8F900D  
20812 Limbiate (MB) - Via Pace, 38  
Tel. 0299489216 - Fax 0299055898 - e-mail: MIIC8F900D@istruzione.it  
www.icpacelimbiate.gov.it

Prot. n. 12/B15

Limbiate, 9.1.2017

**CONTRATTO PER L'ATTIVAZIONE DEL PROGETTO DI EDUCAZIONE MUSICALE PER GLI ALUNNI DI SCUOLA PRIMARIA - CIG ZA01CAD61A**

tra

l' Istituto Comprensivo via Pace di Limbiate rappresentato legalmente dalla Dott.ssa Maria Grazia Di Battista dirigente scolastica pro-tempore, nato a [REDACTED] domiciliata per la sua carica presso l' Istituto Comprensivo via Pace - Limbiate - C.F. 83011470156

e

l' Associazione Centro Studi Politeama Artiterapie Onlus, con sede [REDACTED] - [REDACTED] - [REDACTED] - [REDACTED] rappresentante legale Sig.ra Crippa Laura, [REDACTED] - [REDACTED], residente a [REDACTED] - C.F. [REDACTED]

**premesse**

- che le norme vigenti consentono la stipulazione di contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività e insegnamenti per l'ampliamento dell'offerta formativa;
- che il progetto in parola denominato " A piccoli passi...in musica" , destinato agli alunni delle scuole primarie Rodari e Collodi prevede prestazioni professionali specialistiche di cui la scuola non dispone autonomamente
- che a seguito bando prot.3053/B15 del 16.11.2016 relativo al reperimento di esperti esterni con cui stipulare contratti di prestazione d'opera per la realizzazione delle attività progettuali previste nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa per l'a.s. 2016/2017 , con decreto dirigenziale prot. 3303/B15 del 7.12.2016 si è proceduto alla aggiudicazione provvisoria degli esperti esterni
- che con decreto dirigenziale prot. 3480/B15 del 22.12.2016, non essendo pervenuti reclami , si è proceduto all'aggiudicazione definitiva degli esperti esterni con cui stipulare contratti di prestazione d'opera per la realizzazione delle attività progettuali
- che è stato aggiudicato all' Associazione Centro Studi Politeama Artiterapie Onlus di Varedo il progetto di Educazione Musicale destinato agli alunni delle scuole primarie
- che l' Associazione Centro Studi Politeama Artiterapie Onlus di Varedo dispone delle risorse professionali idonee all'attivazione e gestione del progetto

**si conviene e si stipula**

il presente contratto di cui le premesse costituiscono parte integrante, valevole esclusivamente per il periodo di attuazione del progetto (gennaio/maggio 2017).

**Art. 1**

L' Associazione Centro Studi Artiterapie Onlus di Varedo si impegna a individuare e incaricare esperti che prestino opera professionale nello svolgimento delle attività di coordinamento e gestione dei laboratori di Educazione

Musicale, destinati agli alunni della scuola primaria Rodari e Collodi come sotto indicato, per complessive h.438 (quattrocentotrentotto), oltre a h. 6 per progettazione/verifica/valutazione

Scuola primaria Rodari:

classi 1 A-B-C-D h. 20/classe  
classi 2 A-B-C h. 19/classe  
classi 3 A-B-C-D h. 12/classe  
classi 4 B-C h. 20/classe  
classi 5 A-B-C-D h. 20/classe

scuola primaria Collodi :

classe 1 A h. 20  
classi 2 A-B h. 11/classe  
classe 3 A h. 11  
classi 4 A-B h. 20/classe  
classi 5 A-B h. 20/classe

Art. 2

L'Associazione Centro Studi Politeama Artiterapie Onlus di Varedo si impegna, ai fini di cui all'art.1 a organizzare i laboratori di Educazione Musicale facendo pervenire il programma delle attività, il calendario degli incontri e i relativi curriculum vitae.

Art. 3

L'Istituto comprensivo via Pace di Limbiate, a fronte dell'attività svolta, si impegna a corrispondere all'Associazione Centro Studi Politeama Artiterapie Onlus di Varedo un compenso complessivamente determinato in € 10.770,49 (diecimilasettecentosettanta/49) oltre a IVA € 2.369,51 (duemilatrecentosessantanove/51) , a conclusione del progetto, previa presentazione di fattura elettronica (codice univoco UFY00), conto dedicato, regolarità contributiva.

Art. 4

Il presente contratto non dà luogo a trattamento previdenziale e assistenziale , né a trattamento di fine rapporto. L'Associazione Centro Studi Politeama Artiterapie Onlus di Varedo provvede in proprio alle eventuali coperture assicurative per infortuni e responsabilità civile.

Art. 5

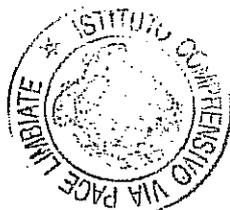
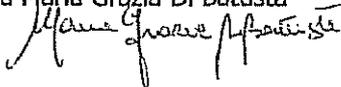
L'istituzione scolastica fa presente che i dati personali saranno oggetto di trattamento, nel rispetto del D. L.vo 196/2003, finalizzato ad adempimenti richiesti dall'esecuzione di obblighi di legge o di contratto inerenti il rapporto di lavoro autonomo o comunque connesso alla gestione dello stesso. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta da disposizione di legge la facoltà di accedervi.

Art.6

In caso di controversie il foro competente è quello di Monza e le spese di registrazione dell'atto, in caso d'uso, sono a carico dell' Associazione Centro Studi Politeama Artiterapie Onlus di Varedo.

Letto, approvato e sottoscritto.

La Dirigente Scolastica  
Dott.ssa Maria Grazia Di Battista



Il Contraente  
Sig.ra Crippa Laura



R.p./a.l.

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**

(max 5 cartelle comprese  
eventuali immagini)



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **LAURA CRIPPA**  
Indirizzo [REDACTED]  
Telefono [REDACTED]  
Fax [REDACTED]  
E-mail [REDACTED]  
Nazionalità italiana  
Data di nascita [REDACTED]

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Dal 2000 ad oggi **Responsabile dell'area musicale presso l'Ass. Centro Studi Politeama Artiterapie di Varedo  
Insegnante di strumento- teoria e solfeggio- propedeutica musicale e musica per piccolissimi**
- dal 2009 al 2016 **Responsabile del laboratorio musicale presso la I.C.di via Pace a Limbiate**
- dal 2001 al 2015 **Responsabile del laboratorio musicale presso la scuola primaria di via Agnesi di Diaz di Desio**
- nel 2015 **Responsabile del laboratorio musicale presso la I.C. Via Mazzini Nova M.**
- nel 2013 **Responsabile del laboratorio " Musica per Piccolissimi " presso asilo nido di Lissone**
- nel 2012 **Responsabile del laboratorio " Musica per Piccolissimi " presso asilo nido di Desio**
- dal 1997 al 2011 dal **Responsabile del laboratorio musicale presso la scuola Tito speri di Milano**
- 2006 al 2009 **Responsabile del lab. musicale presso la scuola A.Borghesi e Negri Cesano**
- dal 2000 al 2005 **Responsabile del laboratorio musicale presso la scuola primaria di Concorezzo**

dal 2001 al 2003	Responsabile del laboratorio musicale presso la scuola materna di <b>Concorezzo</b>
dal 2001 al 2003	Responsabile del laboratorio musicale presso la <b>scuola materna di Via Dolomiti Desio</b>
dal 200 al 2001	Responsabile del laboratorio musicale presso la scuola <b>Materna Calastri di Cesano Maderno</b>
nel 1999	Responsabile del laboratorio musicale presso la scuola <b>primaria di Cassina Savina a Cesano Maderno</b>
dal 1995 al 2001	Insegnante di strumento e teoria e solfeggio presso la <b>scuola di musica "La Consonanza" di Varedo</b>
al 1996 al 2000	Insegnante di strumento e teoria e solfeggio presso la <b>scuola di musica "Esacordo" di Cabiato</b>
nel 1998	Responsabile sul corso d'aggiornamento musicale per le insegnanti della scuola primaria di Desio
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Scuola di Musica Politeama Via Madonnina 54 Varedo</b>
• Tipo di azienda o settore	Scuole dell'infanzia – primarie e asili nido
• Tipo di impiego	Insegnante di Musica
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile dei progetti di Animazione Musicale

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

Nel 2016	Corso di formazione sulla "Didattica del pianoforte" con il Maestro Annibale Rebaudengo
Nel 2015	Corso di aggiornamento "Corpi musicali" sul metodo Dalcroze presso scuola di musica "In Arte" di Forlì
nel 2012	Laboratorio formativo "inventare e comporre musica a scuola, grammatica della fantasia musicale" presso Scuola di Animazione musicale dell'Ass. Centro Studi e solidarietà Maurizio di Benedetto
nel 2012	Seminario di formazione "metodo RITMIA" con Sonia Simonazzi
nel 2005/06	Corso di formazione annuale sul metodo "io cresco" presso l'Accademia Musicale "G.Marziali" di Seveso
nel 2007	Corso di formazione per operatori di "musica per piccolissimi" ( musica in culla ) presso As. Centro studi politeama di Varedo Docente: Paola Anselmi
nel 1996	Corso di aggiornamento sulla teoria e pratica dell'animazione musicale organizzato dalla S.I.E.M sezione di Pavia

Docente :Lucio Margulis

nel 1996	Attestato di Animazione Musicale Conseguito presso il C.E.M.B (Centro Educazione Musicale di Base) Milano
nel 1996	Attestato di Cultura Musicale Generale conseguito presso Conservatorio di musica "L.Campiani " di Mantova
nel 1994	Certificato di Compimento Inferiore( 5° anno di pianoforte)
nel 1991	Conseguito presso Conservatorio di musica "L.Campiani " di Mantova Diploma di maturità Istituto I.P.S.I.A Meroni di Lissone
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Disegnatore e progettista di interni
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	
• Qualifica conseguita	maturità

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione

INGLESE  
elementare.  
elementare.  
elementare.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre  
persone, in ambiente  
multiculturale, occupando posti  
in cui la comunicazione è  
importante e in situazioni in cui  
è essenziale lavorare in squadra  
(ad es. cultura e sport), ecc.*

BUONE COMPETENZE COMUNICATIVE E RELAZIONALI CON I BAMBINI ACQUISITE DURANTE  
LE MIE ESPERIENZE LAVORATIVE NELLE SCUOLE

BUONA CAPACITÀ DI RELAZIONARE E CONFRONTARE CON ADULTI ACQUISITA DURANTE I  
CORSI DI AGGIORNAMENTO E FORMAZIONE

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e  
amministrazione di persone,  
progetti, bilanci; sul posto di  
lavoro, in attività di volontariato  
(ad es. cultura e sport), a casa,  
ecc.*

Capacità di coordinare e organizzare un gruppo di persone ,nel mio caso  
specifico i docenti di musica , acquisita nella gestione di una scuola di  
musica

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

*Con computer, attrezzature  
specifiche, macchinari, ecc.*

Capacità minima dell'uso del computer

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Ottime capacità musicali  
Ottima manualità e creatività

PATENTE O PATENTI

B

**TRATTAMENTO DEI DATI  
PERSONALI, INFORMATIVA E  
CONSENSO**

Il D.Lgs. 30.6.2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" regola il trattamento dei dati personali, con particolare riferimento alla riservatezza, all'identità personale e al diritto di protezione dei dati personali; l'interessato deve essere previamente informato del trattamento. La norma in considerazione intende come "trattamento" qualunque operazione o complesso di operazioni concernenti la raccolta, la registrazione, l'organizzazione, la conservazione, la consultazione, l'elaborazione, la modificazione, la selezione, l'estrazione, il raffronto, l'utilizzo, l'interconnessione, il blocco, la comunicazione, la diffusione, la cancellazione e la distruzione di dati, anche se non registrati in una banca dati.

In relazione a quanto riportato autorizzo il trattamento dei dati contenuti nel presente *curriculum vitae*, nel mio interesse, unicamente per la eventuale partecipazione a gare di appalti, licitazioni private, ecc. di servizi tecnici, di cui dovrò comunque essere informato, autorizzando quindi il soggetto titolare del trattamento (la Cooperativa AGRIFUTURO - via Ravegnana n. 120 FORLÌ) ad altresì comunicarmi offerte ed opportunità di lavoro.

Sono consapevole che mi competono i diritti previsti all'art. 7 del citato D.Lgs n. 196/2003.

(FIRMA)

